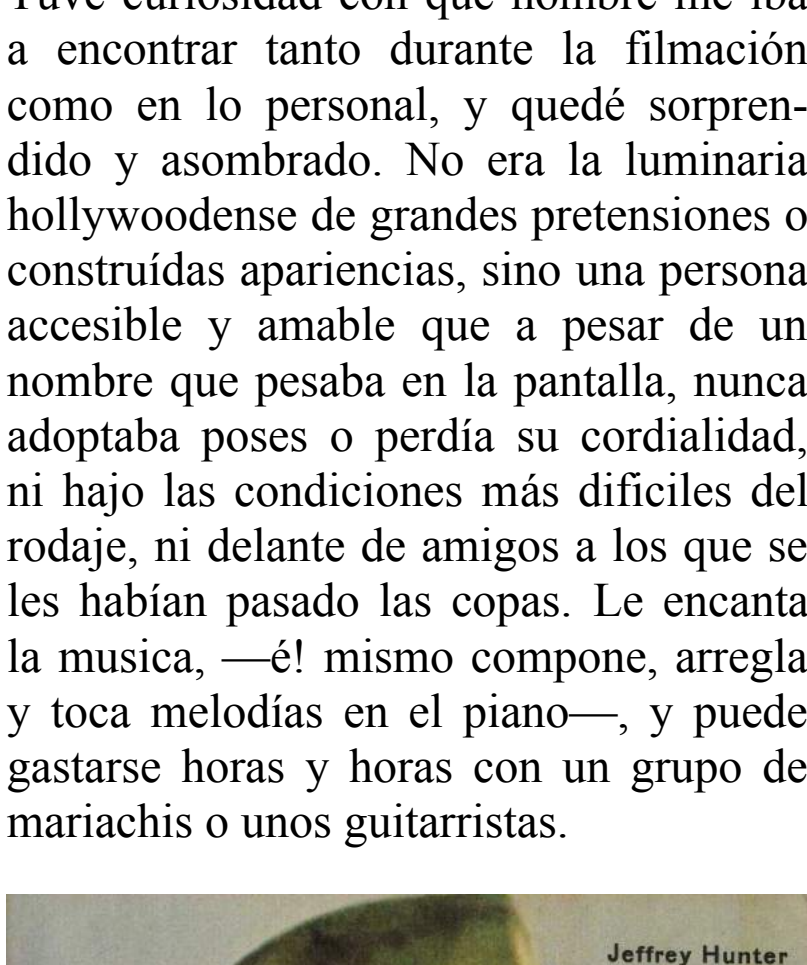
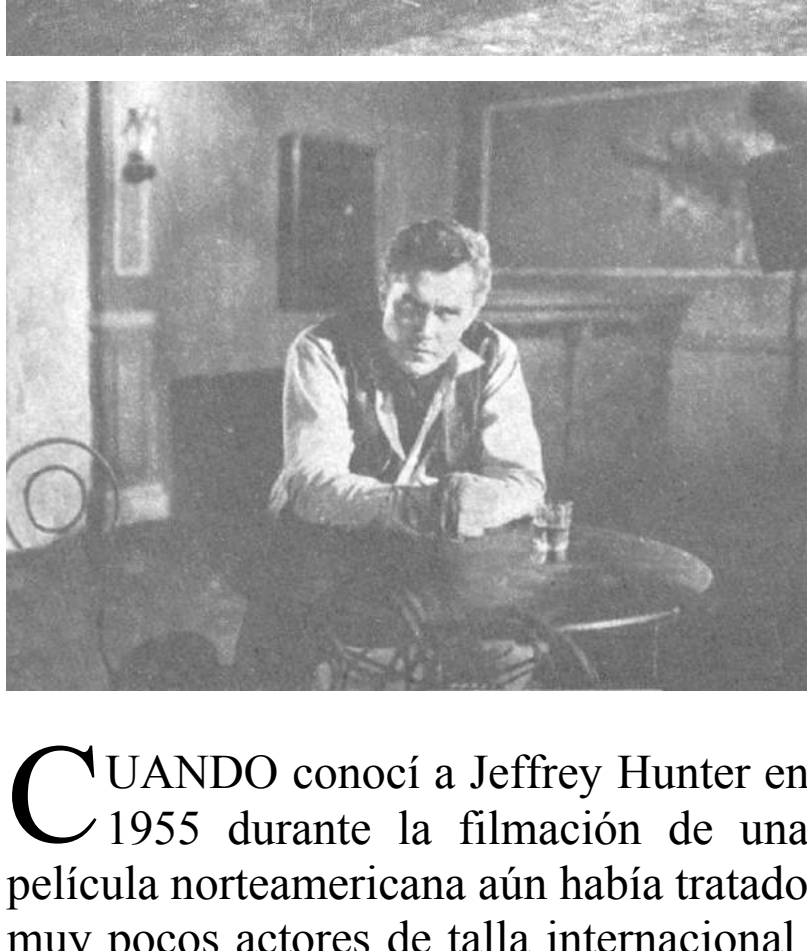
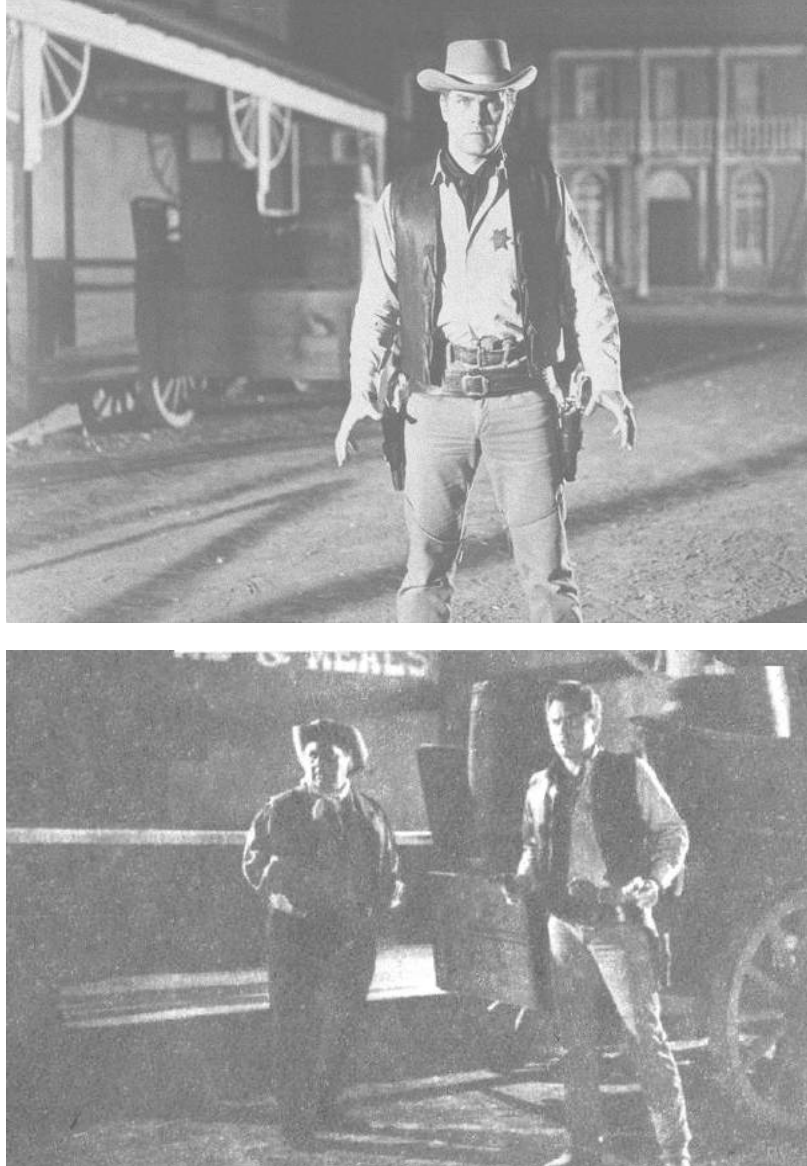
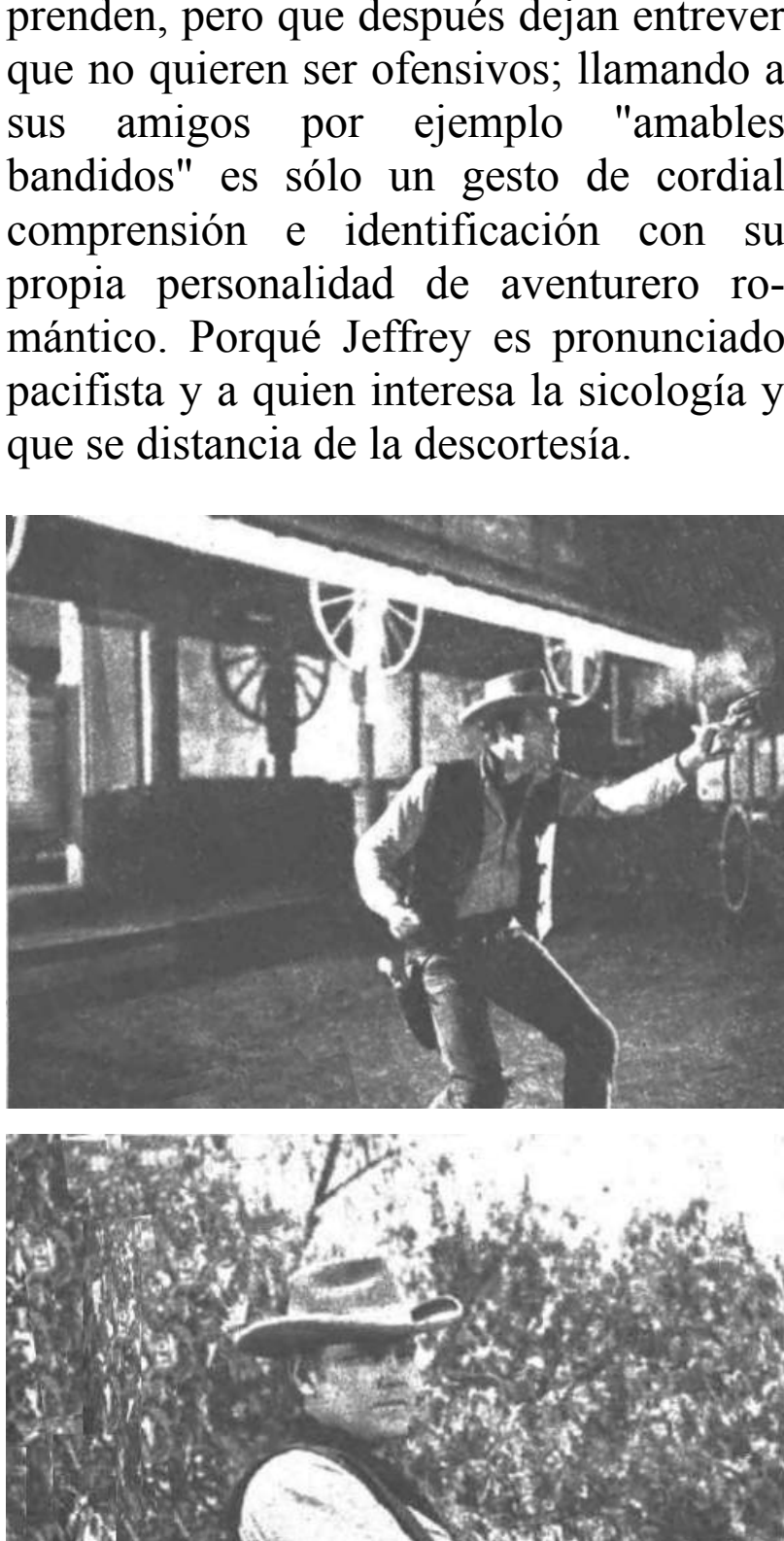
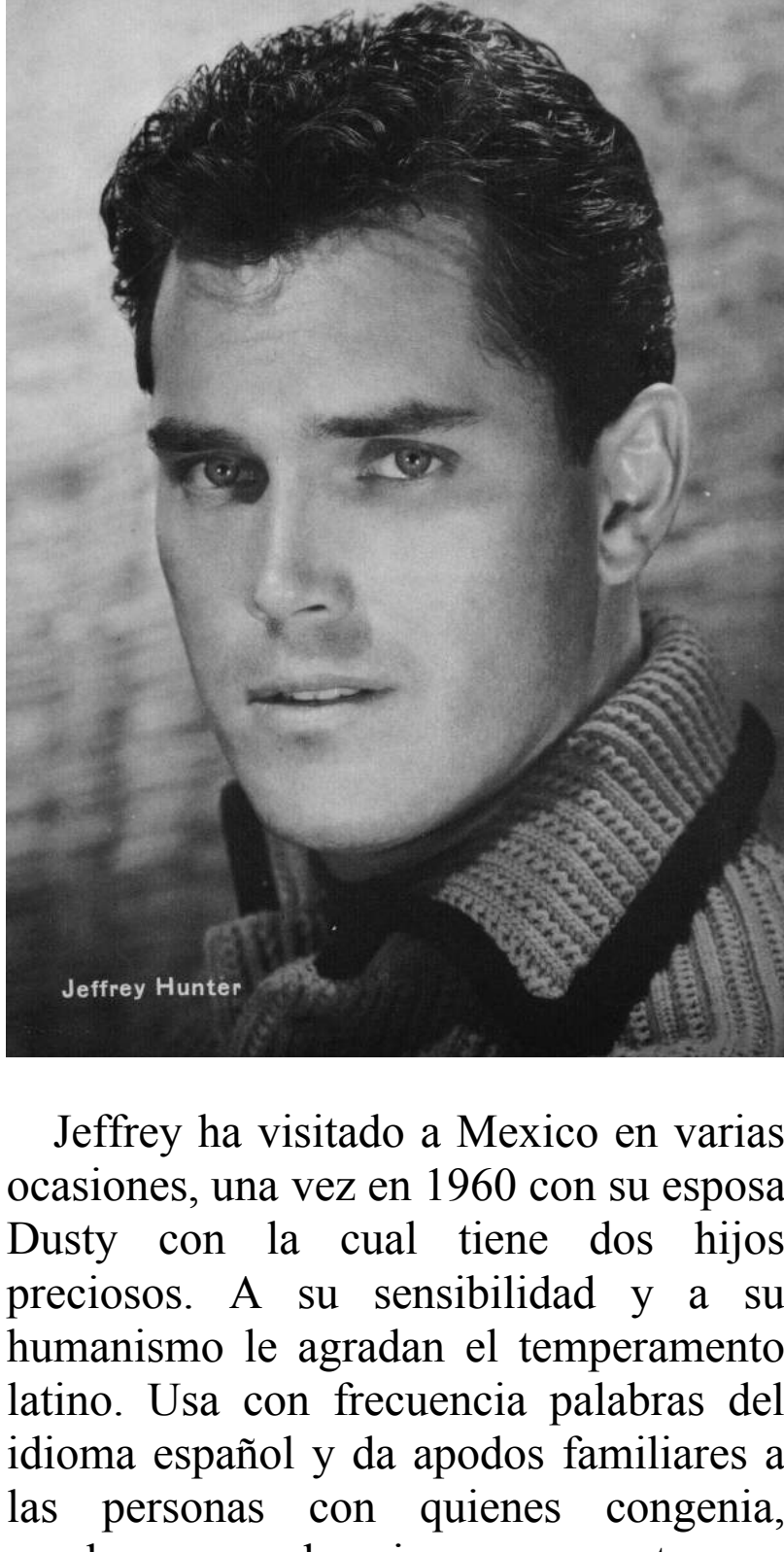


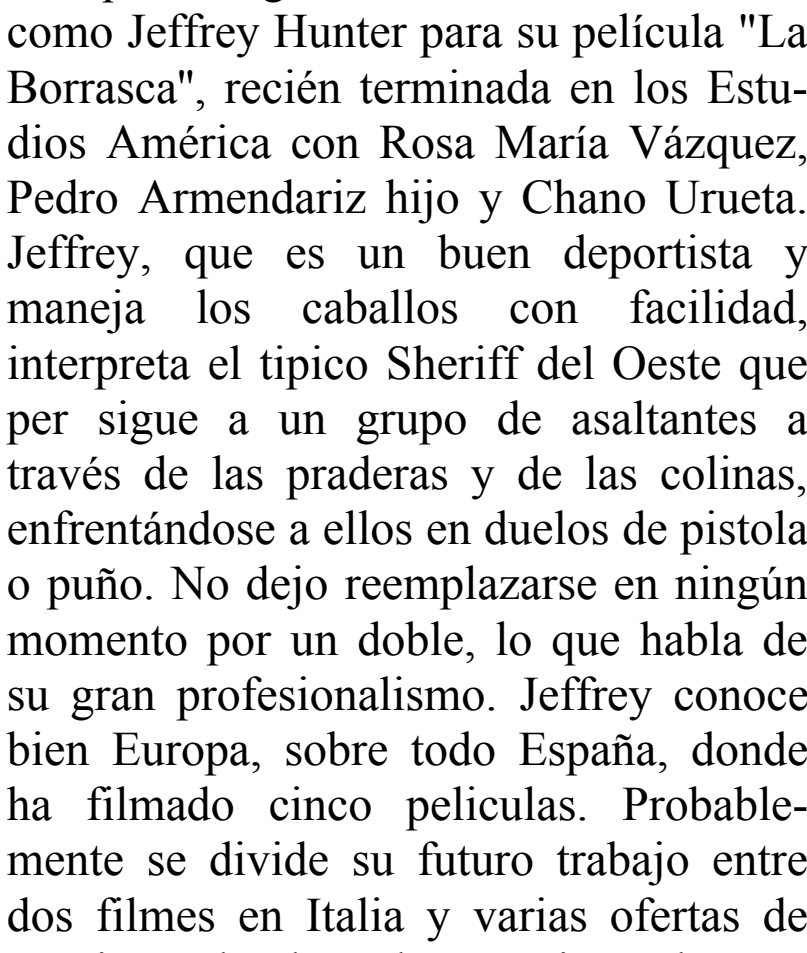
JEFFREY HUNTER (El hombre)



CUANDO conocí a Jeffrey Hunter en 1955 durante la filmación de una película norteamericana aún había tratado muy pocos actores de talla internacional. Tuve curiosidad con qué hombre me iba a encontrar tanto durante la filmación como en lo personal, y quedé sorprendido y asombrado. No era la luminaria hollywoodense de grandes pretensiones o construídas apariencias, sino una persona accesible y amable que a pesar de un nombre que pesaba en la pantalla, nunca adoptaba poses o perdía su cordialidad, ni hajo las condiciones más difíciles del rodaje, ni delante de amigos a los que se les habían pasado las copas. Le encanta la musica, —é! mismo compone, arregla y toca melodías en el piano—, y puede gastarse horas y horas con un grupo de mariachis o unos guitarristas.



Jeffrey ha visitado a Mexico en varias ocasiones, una vez en 1960 con su esposa Dusty con la cual tiene dos hijos preciosos. A su sensibilidad y a su humanismo le agradan el temperamento latino. Usa con frecuencia palabras del idioma español y da apodos familiares a las personas con quienes congenia, apodos que al primer momento sorprenden, pero que después dejan entrever que no quieren ser ofensivos; llamando a sus amigos por ejemplo "amables bandidos" es sólo un gesto de cordial comprensión e identificación con su propia personalidad de aventurero romántico. Porque Jeffrey es pronunciado pacifista y a quien interesa la sicología y que se distancia de la descortesía.



En el curso de su carrera Jeffrey ha filmado 47 películas que le han dejado un total de unos dos millones de dólares. Este ingreso lo mereció por interpretaciones tan distantes como la de Jesucristo en "Rey de Reyes", la del marinero combatiente de Estados Unidos, o del personaje típico de los westerns de John Ford, director por el cual tiene gran estimación. Es muy loable y habla de la visión del productor mexicano Luis Enrique Vergara contratar a un actor como Jeffrey Hunter para su película "La Borrasca", recién terminada en los Estudios América con Rosa María Vázquez, Pedro Armendariz hijo y Chano Urueta. Jeffrey, que es un buen deportista y maneja los caballos con facilidad, interpreta el típico Sheriff del Oeste que per sigue a un grupo de asaltantes a través de las praderas y de las colinas, enfrentándose a ellos en duelos de pistola o puño. No dejo reemplazarse en ningún momento por un doble, lo que habla de su gran profesionalismo. Jeffrey conoce bien Europa, sobre todo España, donde ha filmado cinco películas. Probablemente se divide su futuro trabajo entre dos filmes en Italia y varias ofertas de México, donde además tiene buenas amistades.

