

Excerpted from Cinelandia March 15, 1954

(Note: In this article, Zenaide Andrea talks about her experience at the São Paulo International Film Festival, 1954. Portions of interest to Jeffrey Hunter fans are included here.)

O QUE EU VI NO FESTIVAL

(What I Saw at the Festival)



English translation of the caption:

Jeffrey Hunter (the "youngster" that wowed the fans) "shakes hands" with our readers through Zenaide

Original caption in Portuguese:

Jeffrey Hunter (o "brôto" que empolgou as fans) manda um "shake hands" às nossas leitoras por intermédio de Zenaide

English translation of article excerpt:

As for Jeffrey Hunter, or Barbara Rush, all I can count on is that they only had eyes for each other, as usually happens to those who are still on their honeymoon ...

Despite this, the boy sent a hearty "hello" to the readers of CINELANDIA through me, spontaneously coming over to meet me while his lovely spouse graciously showed no jealousy, so sure was she of the passion that inspired the hero of "Cry of the Swamp" ...

Original article excerpt in Portuguese:

De Jeffrey Hunter, ou de Barbara Rush, nada lhes posso contar no mesmo gênero, pois um só tinha olhos para o outro, como costuma acontecer com todos aqueles que ainda estão em lua de mel...

Não obstante isso, o rapaz fêz questão de enviar um "alô" muito veemente às leitoras de CINE-LANDIA, por meu intermédio, vindo espontaneamente ao meu encontro para tal fim, enquanto a sua adorável espôsa demonstrava, por pura graça, um ciúme que estava longe de sentir, tão certa se acha da paixão que inspirou ao herói de "Um Grito no Pântano" ...